



ФИНАНСИЈСКА
СРЕДСТВА СУ ОБЕЗБЕЂЕНА

Република Србија
**МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ
И ИНФОРМИСАЊА**

Број: 401-01-246/2021-03

Датум: 22.4.2021.

Београд

Влајковићева 3

МД

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС”, бр. 79/05, 101/07, 95/10 и 99/14), Закона о буџету Републике Србије за 2021. годину („Службени гласник РС”, бр. 149/20, 40/21), а у вези са чланом 76. Закона о култури („Службени гласник РС”, бр. 72/09, 13/16, 30/16-испр и 6/2020) и **Предлогом решења о избору пројеката за Конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2021. години**, број: 119-01-175/2021-03 од 22.4. 2021. године, по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2021. години од 18.1.2021. потпредседник Владе и министар културе и информисања доноси

РЕШЕЊЕ

о додели средстава за суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2021. години

1. У области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2021. години од 18.1.2021. године, финансираће се, односно суфинансирати следећи пројекти:

Економска класификација 481

	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Износ
1.	Београдско књижевно друштво	Београдски књижевни часопис 2021	Београд	150.000,00
2.	Вукова задужбина - Београд	Даница Вукове задужбине за 2022. годину, с додатком Даница за младе XIV	Београд	150.000,00
3.	Грађански форум	Сент	Нови Пазар	250.000,00

4.	Друштво „Свети Сава“	Часопис Братство број XXV	Београд	150.000,00
5.	Друштво књижевника Војводине	„Часопис Златна греда“	Нови Сад	200.000,00
6.	Друштво ликовних и примењених уметника Земунa	Хроника о визуелним и просторним комуникацијама „Ликовни живот“ – издавање часописа бр. 159, 160, 161	Београд	150.000,00
7.	Задужбина „Доситеј Обрадовић“	Годишњак задужбине „Доситејев врт“, Број 9, Година 9	Београд	150.000,00
8.	Задужбина Иве Андрића	Часопис СВЕСКЕ ЗАДУЖБИНЕ ИВЕ АНДРИЋА бр. 38/2021	Београд	200.000,00
9.	Задужбинско друштво „Први српски устанак“ Орашац	Часопис „1804“ (број 16)	Аранђеловац	150.000,00
10.	Клуб сарадника и донатора Књижевног листа	Српски књижевни лист	Београд	200.000,00
11.	Књижевни клуб „Багдала“	„Багдала“ часопис за књижевност, уметност и културу	Крушевац	250.000,00
12.	Књижевно друштво „Свети Сава“	Часопис ПРИЧА	Београд	150.000,00
13.	Матица српска	Језик данас	Нови Сад	150.000,00
14.	Матица српска	Зборник Матице српске за ликовне уметности	Нови Сад	150.000,00
15.	Матица српска	Зборник Матице српске за сценске уметности и музику бр. 64 и бр. 65/2021	Нови Сад	150.000,00
16.	Матица српска	Зборник Матице српске за филологију и лингвистику	Нови Сад	150.000,00
17.	Матица српска	Зборник Матице српске за књижевност и језик	Нови Сад	150.000,00
18.	Матица српска	Зборник Матице српске за славистику	Нови Сад	150.000,00

19.	Матица српска	Летопис Матице српске	Нови Сад	600.000,00
20.	Међународни центар књижевности за децу Змајеве дечје игре	Часопис „Детињство за 2021. годину“	Нови Сад	150.000,00
21.	Научно удружење за развој српских студија	Научни часопис Serbian Studies Research, годи 12, 2021.	Нови Сад	150.000,00
22.	Национални комитет ICOM Србија	Издавање два броја часописа ICOM Србија са сепаратом	Београд	150.000,00
23.	Српски културни центар „Свети Сава“	„ЛУЧА“ Часопис за културу, уметност и науку	Суботица	150.000,00
24.	Српско књижевно друштво	Књижевни магазин	Београд	300.000,00
25.	Студентски информативно издавачки центар – Ниш	Савремено стрип стваралаштво Србије	Ниш	150.000,00
26.	Трећи трг	Часопис за књижевност „Трећи трг“	Београд	150.000,00
27.	Удружење грађана Еуфонија	Часопис о васпитању и образовању деце и одраслих Благодарнице	Нови Сад	150.000,00
28.	Удружење драмских писаца Србије, репрезентативно удружење у култури	Едиција: Савремена српска драма	Београд	150.000,00
29.	Удружење драмских уметника Србије, репрезентативно удружење у култури (УДУС)	Позоришне новине ЛУДУС	Београд	150.000,00
30.	Удружење књижевника Србије	„Књижевне новине“	Београд	300.000,00
31.	Удружење књижевних преводилаца Србије	Часопис за преводну књижевност „Мостови“	Београд	250.000,00
32.	Уметничка академија Исток	Исток Часопис за књижевност, уметност и баштину	Књажевац	150.000,00
33.	Уметничко друштво „ГРАДАЦ“	Часопис „Градац“	Чачак	200.000,00

34.	Центар за црквене студије	Часопис Црквене студије (бр. 19)	Ниш	200.000,00
-----	---------------------------	----------------------------------	-----	------------

Укупно: 6.400.000,00 динара

Економска класификација 424

	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Износ
1.	„Досије студио“ ДОО	Hereticus / Херетикус Часопис за преиспитивање прошлости	Београд	150.000,00
2.	Агенција Мали Немо	Часопис <i>Свеске</i> (књижевност, уметност, култура)	Београд	200.000,00
3.	Академија уметности – Универзитет у Новом Саду	Зборник радова Академије уметности 9	Београд	150.000,00
4.	Издавачко предузеће „Апостроф д.о.о.“	Издавање књижевног часописа „Савременик плус“	Београд	150.000,00
5.	Институт за књижевност и уметност	Књижевна историја	Београд	180.000,00
6.	Катедра за музикологију Факултета музичке уметности Универзитета уметности у Београду	Интернационални часопис за музику <i>Нови звук / New Sound International Journal of Music</i>	Београд	200.000,00
7.	Музиколошки институт САНУ	Часопис Музикологија бр. 30 (I/2021) и 31 (II/2021)	Београд	150.000,00
8.	Отворени универзитет Суботица д.о.о.	Зборник радова са 11. Међународног форума за истраживање позоришне уметности за децу и младе „Позориште за децу – уметнички феномен“	Суботица	250.000,00
9.	Филозофски факултет у Београду, Институт за историју уметности	Зограф, часопис за средњовековну уметност (стручна редакција, припрема за штампу, штампа и дистрибуција новог броја)	Београд	270.000,00
10.	Филолошки факултет Универзитета у	Међународни зборник радова књ. 1 и књ. 2:	Београд	150.000,00

	Београду – Међународни славистички центар	1. Научни састанак слависта у Вукове дане 50/1 2. Научни састанак слависта у Вукове дане 50/2		
11.	Школски сервис Гајић ДОО	Нова Галаксија	Београд	150.000,00

Укупно: 2.000.000,00 динара

Економска класификација 463

	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Износ
1.	Градска народна библиотека „Жарко Зрењанин“	Часопис „Улазница“	Зрењанин	150.000,00
2.	Дом културе „Радивој Увалић Бата“	Издавање два броја часописа ТОК у 2021. години	Прокупље	150.000,00
3.	Народна библиотека „Вук Караџић“	„Кораци“, часописи за књижевност, уметност и науку	Крагујевац	300.000,00
4.	Јавна библиотека „Данило Киш“	Часопис за књижевност, уметност и културу ТРАГ	Врбас	150.000,00
5.	Градска библиотека <i>Карло Бијелички</i>	Часопис за културу Домети	Сомбор	150.000,00
6.	Позоришни музеј Војводине	Алманах позоришта Војводине	Нови Сад	300.000,00
7.	Позоришни музеј Војводине	Часописи Нити	Нови Сад	650.000,00
8.	Лесковачки културни центар	Часопис „Наше стварање“	Лесковац	150.000,00
9.	Установа Нишки културни центар	Градина, часопис за књижевност, уметност и културу	Ниш	200.000,00
10.	Стеријино позорје	„Сцена“, часопис за позоришну, уметност, педесет седмо годиште (LVII) Свеске 1-4/2021	Нови Сад	250.000,00
11.	Културни центар Новог Сада	ПОЉА, часопис за књижевност и теорију	Нови Сад	350.000,00

12.	Српско народно позориште	Ревизија „Позориште“	Нови Сад	150.000,00
13.	Народна библиотека Ужице	Међај, часопис за књижевност, уметност и културу	Ужице	150.000,00
14.	Културни центар „Светозар Марковић“	Позоришни часопис „Комедија“	Јагодина	150.000,00
15.	Народна библиотека „Стефан Првовенчани“	Часопис за књижевност, уметност и културу Повеља 2021.	Краљево	350.000,00

Укупно: 3.600.000,00 динара

Економска класификација	Износ
424	2.000.000,00
463	3.600.000,00
481	6.400.000,00
Укупно динара	12.000.000,00

2. У области у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе по Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе 2021. године, од 18.1.2021. године, неће се финансирати, односно суфинансирати следећи пројекти:

	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град
1.	World Music асоцијација Србије – репрезентативно удружење у култури	Магазин „Етноумље“ број 34 и 35 у 2021. г.	Јагодина
2.	Архив Војводине	Археон: часопис Архива Војводине, год. 4, 2021.	Нови Сад
3.	Асоцијација српских архитеката - АСА	Периодична публикација из области уметности и културе, часопис: ASA (Architectura, Scientia, Ars)	Београд
4.	Библиотека „Мехмет Јусуфи“	Едукација ђака и младих кроз писање	Прешево
5.	Буњевачки културни центар	Буњевачки календар за 2021. годину	Суботица

6.	Висока школа за комуникације	Хуманистика	Београд
7.	Владанка Цветковић / Башта стихом обојена	Антологија „Башта стихом обојена“	Београд
8.	Галерија Новембар	Изложбени каталози	Београд
9.	Градски музеј Бечеј	Зборник градског музеја Бечеј „Дистрикт“	Бечеј
10.	Графички колектив	Кроз дурбин Графичког колектива	Београд
11.	Графички колектив	Креативно, нестрпљиво, изазовно...	Београд
12.	Дом културе „Грачаница“	Видовдански гласник бр. 29 (2021)	Грачаница
13.	Дом културе „Радивој Увалић Бата“	Објављивање четвртог броја збирке Књижевне омладине Прокупља „Поетски оргазам“	Прокупље
14.	Дом културе „Стеван Мокрањац“	23. број часописа „Мокрањац“	Неготин
15.	Друштво архивских радника Војводине	Архивски анали Часопис Друштва архивских радника Војводине	Нови Сад
16.	Друштво школских библиотекара Србије	Зборник примера добре праксе школских библиотекара Србије	Београд
17.	Информационо друштво „Благовест“ Београд	ОГЛЕДАЛО, часопис ученика и професора средњих школа Србије и региона	Београд
18.	КЛИО д.о.о.	Часопис МУЗИЧКИ ТАЛАС бр. 50/2021	Београд
19.	Клуб љубитеља књиге „Мајдан“	Часопис за књижевност, културу и науку „Мајдан“	Костолац
20.	Књижевна омладина Ваљева	Часопис за књижевност, уметност, културу „Бранковина“	Ваљево

21.	Књижевна општина Вршац (КОВ)	Часопис Ковине	Вршац
22.	Контраст издаваштво доо	Књижевна фантастика – Часопис за фантастичну књижевност / 7	Београд
23.	КУ Галерија 73	Билтен „Културни мозаик“	Београд
24.	КУД Видовдански вез	Штампање и издавање књиге о Смиловцу	Смиловац, Скорица
25.	Културни центар Врбаса – Градски музеј	Други број часописа Фибула	Врбас
26.	Културни центар Зрењанина	Часопис интернационалног стрипа „Стриполис“	Зрењанин
27.	Културни центар Нови Пазар	Часопис за културу, уметност и друштвене науке „Пазарт“	Нови Пазар
28.	Матица Бошњачка	Библиотека Санџачкобошњачка књижевност уз новине Глас ислама	Нови Пазар
29.	Модерна времена ДОО	Часопис Модерна времена – савремена сакрална уметност	Београд
30.	Модерна галерија Београд	Апстрактна уметност у Србији (1950-2000)	Београд
31.	Мрежа киноприказивача Србије	Публикација „Мрежа киноприказивача Србије“	Горњи Милановац
32.	Музеј рудничко- таковског краја	Зборник радова Музеја рудничко- таковског краја број 8	Горњи Милановац
33.	Народна библиотека „Радоје Домановић“	„Нови легат“ Ка уметности свих уметности Часопис за библиотечко-информациону делатност, културу, науку и књижевност	Лесковац
34.	Народна библиотека Бор	Бележница: часопис за библиотекарство, књижевност и културу	Бор
35.	Народна библиотека Смедерево	Часопис за културу, уметност и друштвена питања “Mons Aureus”	Смедерево

36.	Народни музеј Лесковац	Издавање 61. броја „Лесковачког зборника“	Лесковац
37.	Народни универзитет Трстеник	Јефимијини дани – штампање годишњака „Љубостињска приношења“ бр. 6	Трстеник
38.	Ново културно насеље	Монографија „Прва половина века новог Насеља“	Нови Сад
39.	Организација за народну уметност - фолклор	Алманах 20 година међународног фолклорног фестивала „ПОНЕСИ ОПАНКЕ“ и 25 година Организације за народну уметност - фолклор	Београд
40.	ППМ Енклава	Енклава онлајн часопис за поезију	Београд
41.	Савез удружења ликовних уметника Војводине	Продукција СУЛУВ 2021.	Нови Сад
42.	СПКД Просвјета Београд	Нова Зора	Београд
43.	Српски културни клуб „Сербика“	Косовски часопис за литературу и збивања „Литерарни отисак“ бр. 19	Ранилуг
44.	Студентски информативно издавачки центар - Ниш	Стрип Пресинг – афирмација женског стрип стваралаштва	Ниш
45.	Удружење „Институт Перспектива“	Објављивање часописа за културу „Агапе“	Београд
46.	Удружење „Лепа и културна Србија“ (УЛИКС)	Илустровани магазин	Београд
47.	Удружење „Матица српска у Дубровнику“	Зборник радова Новосадски договор из 1954. године – о идентитету српског језика	Нови Сад
48.	Удружење „Хуманис“	Serbian Heritage Magazine Slovo Juga	Ниш
49.	Удружење грађана „Завичај“	150 година варошице Љубовија	Љубовија
50.	Удружење грађана „Круна“	Улична уметност; Визуелна субкултура и њено истраживање	Београд

51.	Удружење грађана „Српски крајеви“	Часопис „Српски крајеви“	Нови Сад
52.	Удружење грађана Design SCENE	Belgrade SCENE	Београд
53.	Удружење драмских писаца Србије, репрезентативно удружење у култури	ДРАМА (Часопис за позоришну уметност, драму, културу и науку.)	Београд
54.	Удружење жртава насиља „Хајр“	Часопис „Хајр“ публикација у 2021. години	Нови Пазар
55.	Удружење за културу, туризам и медије „Петроварадин медија“	Промоција српске културе пред страним дипломатама у магазину Diplomacy and Commerce	Нови Сад
56.	Удружење за културу, уметност и међународну сарадњу „АДЛИГАТ“	„Србија међу књигама – месечни часопис“	Београд
57.	Удружење за промоцију културне разноликости Alia Mundi	“Alia Mundi” магазин за културну разноликост	Београд
58.	Удружење књижевника Србије	Зборник 58. Београдских међународних сусрета писаца и специјално издање „Књижевних новина“	Београд
59.	Удружење књижевника Србије – Књижевна заједница Крагујевац	Часопис „Крило“	Крагујевац
60.	Удружење Краљевачки форум	Буђење речи и слике	Краљево
61.	Универзитет у Крагујевцу	Објављивање тематског броја <i>Раскрснице сусретања и сећања: Париз – Берлин – Београд</i> часописа Липар	Крагујевац
62.	Установа Културни центар Бачка Паланка	Блуз & Цез & Рок Фест 2005-2021	Бачка Паланка
63.	Установа Народно позориште Тимочке крајине – Центар за културу „Зоран Радмиловић“ у Зајечару	Часопис Развитак (2021. год.)	Зајечар
64.	Факултет драмских уметности	Зборник радова ФДУ – мултимедијално издање	Београд

65.	Факултет уметности у Приштини са привременим седиштем у Звечану	ТРИПТИХ интердисциплинарни научни часопис о уметности и култури	Звечан
66.	Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу	„Публикација стручних радова из области класичне гитаре“	Крагујевац
67.	Центар за афирмацију стваралаштва „Поетикум“	Часопис „Нови октобар“	Краљево
68.	Центар за туризам, културу и спорт	Часопис за књижевност, уметност и баштину „Бдење“	Сврљиг
69.	Чигоја штампа Д.О.О.	Објављивање и штампа књиге „Краљевство шуме“ Ане Поповић	Београд
70.	Школа плус Доситеј Обрадовић	Брошура „Домови наших предака“ „Domov našich predku“	Бела Црква

Образложење

Министарство културе и информисања је, на основу члана 76. став 1. Закона о култури, расписало 18.1.2021. године јавни Конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2021. години. Конкурс је био отворен од 18.1.2021. године до 22.2.2021. године и на њега је, пристигло 130 пријава. Министар културе и информисања је Решењем број: 119-04-37/2021-03 од 26.1.2021. године образовао Комисију за област издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе, по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области издавачке делатности – периодичне публикације из области уметности и културе у 2021. години, од 18.1.2021. године.

Комисија је проверила правовременост, комплетираност свих пристиглих пријава-предлога, увидом у приспелу документацију. Након извршеног детаљног прегледа свих валидних пријава и извршене валоризације истих, Комисија у саставу Горан Гаврић, председник, Бранимир Јовановић и Ненад Шапоња, чланови, је применом критеријума и мерила из Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл. гласник РС“ бр. 105/16 и 112/17), донела Предлог решења о избору пројеката број 119-01-175/2021-03 од 22.4. 2021. године, који ће се финансирати, односно суфинансирати из буџета Републике Србије.

Комисија је констатовала следеће:

	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Мишљење

1.	Дом културе „Грачаница“	Видовдански гласник бр. 29 (2021)	Грачаница	Комисија је посебно узела у обзир утицај пројекта на културни живот заједнице, али је констатовала, да у овим буџетским оквирима није у могућности да пружи подршку овом пројекту и препоручује да се подносилац јави установи која подржава активности српских установа и организација на Косову и Метохији
2.	Висока школа за комуникације	Хуманистика	Београд	Комисија је оценила да пројекат има одређени научни ниво квалитета, али и да не спада у приорите одеђене овим конкурсом.
3.	Модерна времена ДОО	Часопис Модерна времена – савремена сакрална уметност	Београд	Комисија је похвалила напор издавача да изгради углед и квалитет пројекта, али је констатовала да у овим буџетским оквирима неопходно дати предност пројектима који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
4.	Музиколошки институт САНУ	Часопис Музикологија бр. 30 (I/2021) и 31 (II/2021)	Београд	Комисија је констатовала да је реч о стручној публикацији са угледом у културној јавности, да подносилац има доказане капацитете потребне за реализацију пројекта, као и усклађеност са циљем и приоритетима конкурса, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
5.	Отворени универзитет Суботица д.о.о.	Зборник радова са 11. Међународног форума за истраживање	Суботица	Комисија је истакла специфичност овог пројекта, квалитет

		позоришне уметности за децу и младе „Позориште за децу – уметнички феномен“		реализације, констатовала усклађеност са циљем и приоритетима конкурса, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
6.	Издавачко предузеће „Апостроф д.о.о.“	Издавање књижевног часописа „Савременик плус“	Београд	Комисија је истакла традицију и углед овог часописа, и сматра да је целисходно пружити подршку усмерену на побољшање ниво квалитета садржаја, као да постоји усклађеност са циљем и приоритетима конкурса, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
7.	Факултет уметности у Приштини са привременим седиштем у Звечану	ТРИПТИХ интердисциплинарни научни часопис о уметности и култури	Звечан	Комисија је похвалила намеру издавача, констатовала тематску разуђеност прилога, и сматра да је неопходно да се пројекат реализује да би се доказао квалитет и утицај на културни живот заједнице.
8.	Факултет драмских уметности	Зборник радова ФДУ – мултимедијално издање	Београд	Овај пројекат је изазвао посебну пажњу комисије јер има иновативни приступ, али по формату излази из домена рада комисије. Реч је о ТВ формату прилога везаних за садржај часописа који би се емитовали путем Интернета. Комисија похваљује приступ подносиоца али констатује да овај формат реализације не сапада у примарни домен конкурса.
9.	Универзитет у Крагујевцу	Објављивање тематског броја <i>Раскрснице сусретања и сећања: Париз – Берлин –</i>	Крагујевац	Комисија жели да пружи подршку реализацији посебног тематског броја часописа, али је, након разматрања осталих

		Београд часописа Липар		пријава, и с обзиром на постојећи буџетски оквир закључила да постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем конкурса.
10.	Контраст издаваштво доо	Књижевна фантастика – Часопис за фантастичну књижевност / 7	Београд	Пројекат је заинтересовао комисију јер је жанровски специфичан и има одређени ниво квалитета реализације, али комисија сматра да у овим буџетским оквирима потребно дати предност пројектима који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
11.	„Досије студио“ ДОО	Hereticus / Херетикус Часопис за преиспитивање прошлости	Београд	Комисија истиче традицију, углед и посебност ове периодичне публикације чији садржај има висок научни и стручни квалитет, истиче допринос културном животу заједнице и констатује усклађеност пројекта са циљем конкурса.
12.	Академија уметности – Универзитет у Новом Саду	Зборник радова Академије уметности 9	Нови Сад	Комисија констатује доказану и утврђену научну и стручну релевантност публикације, утицај на културни живот заједнице и усклађеност са циљем и приоритетима конкурса.
13.	Школски сервис Гајић ДОО	Нова Галаксија	Београд	Комисија жели да подршком охрабри ентузијазам издавача, жљњу да се настави углед и традиција имена часописа, одржи квалитет и утицај на културни живот заједнице.

14.	Филолошки факултет Универзитета у Београду – Међународни славистички центар	Међународни зборник радова књ. 1 и књ. 2: - Научни састанак слависта у Вукове дане 50/1 - Научни састанак слависта у Вукове дане 50/2	Београд	Комисија је утврдила да је садржај публикације на високом научном нивоу, несумњиви углед публикације у домаћој и међународној научној јваности, као и усклађеност са циљем конкурса.
15.	Галерија Новембар	Изложбени каталози	Београд	Комисија је констатовала да није реч о периодичним публикацијама тако да ће пријава бити одбачена.
16.	Филозофски факултет у Београду, Институт за историју уметности	Зограф, часопис за средњовековну уметност (стручна редакција, припрема за штампу, штампа и дистрибуција новог броја)	Београд	Комисија је потврдила висок ниво квалитета садржаја, тематску посебност публикације, стручност реализације, висок допринос научном и културном животу заједнице.
17.	Агенција Мали Немо	Часопис <i>Свеске</i> (књижевност, уметност, култура)	Београд	Комисија је утврдила традицију, квалитет садржаја и углед часописа, као и усклађеност са циљем и приоритетима конкурса.
18.	Катедра за музикологију Факултета музичке уметности Универзитета уметности у Београду	Интернационални часопис за музику <i>Нови звук / New Sound International Journal of Music</i>	Београд	Комисија је констатовала квалитет садржаја публикације, несумњиви допринос културном животу заједнице и стручност у реализацији пројекта.
19.	Чигоја штампа Д.О.О.	Објављивање и штампа књиге „Краљевство шуме“ Ане Поповић	Београд	Комисија је констатовала да није реч о периодичним публикацијама тако да ће пријава бити одбачена.
20.	Институт за књижевност и уметност	Књижевна историја	Београд	Комисија је констатовала да је издавач исказао реалне потребе за суфинансирање реализацију пројекта,

				несумњиви висок углед у културној јавности и квалитет садржаја, и усклађеност са циљем и приоритетима конкурса.
21.	Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу	„Публикација стручних радова из области класичне гитаре“	Крагујевац	Комисија је констатовала да је реч о ускостручној публикацији намењеној мањем броју читалаца, и да је целисходније дати подршку пројектима који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
22.	Модерна галерија Београд	Апстрактна уметност у Србији (1950-2000)	Београд	Комисија је констатовала да није реч о периодичним публикацијама тако да ће пријава бити одбачена.
23.	КЛИО д.о.о.	Часопис МУЗИЧКИ ТАЛАС бр. 50/2021	Београд	Комисија је констатовала да је подносилац навео тражену суму испод доњег лимита утврђеног правилима конкурса тако да ће пријава бити одбачена.
24.	Културни центар Врбаса – Градски музеј	Други број часописа Фибула	Врбас	Комисија је констатовала да је реч о ускостручној публикацији и да би са становишта остварења циљева и приоритета конкурса целисходије било да се подносилац јави на адекватни конкурс Сектора за заштиту културне баштине.
25.	Градска народна библиотека „Жарко Зрењанин“	Часопис „Улазница“	Зрењанин	Комисија је оценила да публикација спада у групу пројеката који имају одређени ниво квалитета садржаја, који су превасходно значајни за културни живот заједнице, доприносе

				децентрализацији у области културе, издавачи имају доказани ниво стручности реализације и на тај начин заслужују подршку на овом конкурсу.
26.	Архив Војводине	Археон: часопис Архива Војводине, год. 4, 2021.	Нови Сад	Комисија је оценила да публикација има висок ниво квалитета садржаја, али да је издавач покрајинска установа и да се финансира из буџета тако да самтра да је целисходније пружити подршку пројектима чији подносиоци не могу у већој мери рачунати на средства из републичког и покрајинског буџета.
27.	Дом културе „Радивој Увалић Бата“	Издавање два броја часописа ТОК у 2021. години	Прокупље	Комисија је оценила да публикација спада у групу пројеката који имају одређени ниво квалитета садржаја, који су превасходно значајни за културни живот заједнице, доприносе децентрализацији у области културе, издавачи имају доказани ниво стручности реализације и на тај начин заслужују подршку на овом конкурсу.
28.	Народна библиотека „Вук Караџић“	„Кораци“, часописи за књижевност, уметност и науку	Крагујевац	Комисија је утврдила да је реч о публикацији која у континуитету има висок ниво квалитета садржаја, изграђен углед и традицију, да значајно доприноси културном животу заједнице и да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.

29.	Јавна библиотека „Данило Киш“	Часопис за књижевност, уметност и културу ТРАГ	Врбас	Комисија је оценила да публикација спада у групу пројеката који имају одређени ниво квалитета садржаја, који су превасходно значајни за културни живот заједнице, доприносе децентрализацији у области културе, издавачи имају доказани ниво стручности реализације и на тај начин заслужују подршку на овом конкурс.
30.	Дом културе „Радивој Увалић Бата“	Објављивање четвртог броја збирке Књижевне омладине Прокупља „Поетски оргазам“	Прокупље	Комисија сматра да је реч о пројекту који није у примарном домену овог конкурса и да би било целисходније да се нађе на конкурс посвећеном стваралаштву деце и младих.
31.	Градска библиотека Карло Бијелички	Часопис за културу Домети	Сомбор	Комисија је оценила да публикација спада у групу пројеката који имају одређени ниво квалитета садржаја, који су превасходно значајни за културни живот заједнице, доприносе децентрализацији у области културе, издавачи имају доказани ниво стручности реализације и на тај начин заслужују подршку на овом конкурс.
32.	Културни центар Зрењанина	Часопис интернационалног стрипа „Стриполис“	Зрењанин	Комисија је оценила да часопис има одређени ниво квалитета садржаја, али да на овом конкурс, и у оквиру ове економске класификације постоје пројекти који у већој

				мери утичу на културни живот заједнице и у већој мери су усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
33.	Народна библиотека Смедерево	Часопис за културу, уметност и друштвена питања "Mons Aureus"	Смедерево	Комисија је оценила да публикација спада у групу пројеката који имају одређени ниво квалитета садржаја, али да, с обзиром на квалитет других пројеката пријављених на овај конкурс, предност ће се дати пројектима који су у већој мери усклађени са приоритетима конкурса.
34.	Позоришни музеј Војводине	Алманах позоришта Војводине	Нови Сад	Комисија је оценила да је реч о информативној, стручно конципираној публикацији, која значајно доприноси културном животу заједнице, и да издавач има доказани ниво стручности реализације и на тај начин заслужује подршку на овом конкурс.
35.	Позоришни музеј Војводине	Часописи Нити	Нови Сад	Комисија је истакла изузетност ове периодичне публикације, њену јединственост у европским оквирима, висок квалитет садржаја, високе стручне капацитет издавача, похваљен је континуитет рада и одржавања квалитета и констатован вема позитиван утицај на културни живот заједнице.
36.	Установа Народно позориште Тимочке	Часопис Развитак (2021. год.)	Зајечар	Комисија је оценила да ова публикација има одређени утицај на културни живот

	крајине – Центар за културу „Зоран Радмиловић“ у Зајечару			заједнице, али да по квалитету издања мора бити боља да би се нашла на листи подржаних пројеката по овом конкурсу.
37.	Културни центар Нови Пазар	Часопис за културу, уметност и друштвене науке „Пазарт“	Нови Пазар	Комисија је констатовала да је реч о публикацији која је од значаја за локалну средину, али да у оквиру ове економске класификације постоје пројекти који у већој мери утичу на културни живот заједнице и у већој мери су усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
38.	Народна библиотека Бор	Бележница: часопис за библиотекарство, књижевност и културу	Бор	Комисија је констатовала да је реч о публикацији која има одређени ниво квалитета садржаја, али да у оквиру ове економске класификације постоје пројекти који у већој мери утичу на културни живот заједнице и у већој мери су усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
39.	Лесковачки културни центар	Часопис „Наше стварање“	Лесковац	Комисија је оценила да публикација спада у групу пројеката који имају одређени ниво квалитета садржаја, који су превасходно значајни за културни живот заједнице, доприносе децентрализацији у области културе, издавачи имају доказани ниво стручности реализације и на тај начин заслужују подршку на овом конкурсу.

40.	Установа Нишки културни центар	Градина, часопис за књижевност, уметност и културу	Ниш	Комисија је утврдила да је реч о публикацији која у континуитету има висок ниво квалитета садржаја, препознатљивост и дугу традицију, да значајно доприноси културном животу заједнице и да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
41.	Народна библиотека „Радоје Домановић“	„Нови легат“ Ка уметности свих уметности Часопис за библиотечко- информациону делатност, културу, науку и књижевност	Лесковац	Комисија је констатовала да је реч о публикацији која има одређени ниво квалитета садржаја, али да у оквиру ове економске класификације постоје пројекти који у већој мери утичу на културни живот заједнице и у већој мери су усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
42.	Установа Културни центар Бачка Паланка	Блуз & Џез & Рок Фест 2005-2021	Бачка Паланка	Комисија је констатовала да се из приложене документације не може са сигурношћу утврдити да ли је реч о периодичној публикацији или каталогу манифестације., тако да овај пројекат не може бити предложен за суфинансирање.
43.	Стеријино позорје	„Сцена“, часопис за позоришну, уметност, педесет седмо годиште (LVII) Свеске 1-4/2021	Нови Сад	Комисија је утврдила да је реч о публикацији која уима висок ниво квалитета садржаја, изграђен углед у стручној и широј културној јавности, као и дугу традицију излажења, да значајно доприноси културном животу заједнице и да је пројекат усклађен са

				циљем и приоритетима конкурса.
44.	Културни центар Новог Сада	ПОЉА, часопис за књижевност и теорију	Нови Сад	Комисија је утврдила да је реч о публикацији која у континуитету има висок ниво садржаја, да представља најугледнију периодичну публикацију у области књижевности и културе, да значајно доприноси културном животу заједнице и да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
45.	Српско народно позориште	Ревивија „Позориште“	Нови Сад	Комисија је оценила да ова публикација успешно популаризује сценске уметности, да има квалитет садржаја, да је суфинансирање пројекта усклађено са циљем и приоритетима конкурса, као и да је неопходно пружити подршку пројекту са традицијом и угледом у стручној јавности.
46.	Центар за туризам, културу и спорт	Часопис за књижевност, уметност и баштину „Бдење“	Сврљиг	Комисија је оценила да публикација спада у групу пројеката који имају одређени ниво квалитета садржаја, али да у оквиру ове економске класификације постоје пројекти који у већој мери утичу на културни живот заједнице и у већој мери су усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
47.	Градски музеј Бечеј	Зборник градског музеја Бечеј „Дистрикт“	Бечеј	Комисија је заузела став да ова публикација није у примарном домену овог конкурса, и да би требало да пројекат буде вреднован на

				одговарајућем конкурсу у сектору који се бави заштитом културне баштине.
48.	Дом културе „Стеван Мокрањац“	23. број часописа „Мокрањац“	Неготин	Комисија констатује да ова публикација има утицај на културни живот заједнице, али и да у овим буџетским оквирима треба дати предност пројектима који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса. Уједно, комисија сматра да је целисходније подржати одржавање манифестације, и у оквиру ње издавање публикације као једну од пројектних активности.
49.	Музеј рудничко-таковског краја	Зборник радова Музеја рудничко-таковског краја број 8	Горњи Милановац	Комисија је заузела став да ова публикација није у примарном домену овог конкурса, и да би требало да пројекат буде вреднован на одговарајућем конкурсу у сектору који се бави заштитом културне баштине.
50.	Народни универзитет Трстеник	Јефимијини дани – штампање годишњака „Љубостињска приношења“ бр. 6	Трстеник	Комисија констатује да ова публикација има утицај на културни живот заједнице, али и да у овим буџетским оквирима треба дати предност пројектима који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса. Уједно, комисија сматра да је целисходније подржати одржавање манифестације, и у оквиру ње штампање зборника као пројектну активност.

51.	КУ Галерија 73	Билтен „Културни мозаик“	Београд	Комисија је оценила да је реч о публикацији која има превасходни значај за културни живот локалне средине тако да сматра да је целесходно да пројекат буде подржан средствима органа локалне самоуправе.
52.	Народна библиотека Ужице	Међај, часопис за књижевност, уметност и културу	Ужице	Комисија је оценила да публикација спада у групу пројеката који имају одређени ниво квалитета садржаја, који су превасходно значајни за културни живот заједнице, доприносе децентрализацији у области културе, издавачи имају доказани ниво стручности реализације и на тај начин заслужују подршку на овом конкурс.
53.	Културни центар „Светозар Марковић“	Позоришни часопис „Комедија“	Јагодина	Комисија је оценила да ова публикација има висок квалитет садржаја и висок степен утицаја на стручну и ширу културну јавност, да је подносилац доказао своје стручне капацитете, као и да је суфинансирање усклађено са циљем конкурса.
54.	Народна библиотека „Стефан Првовенчани“	Часопис за књижевност, уметност и културу Повеља 2021.	Краљево	Комисија је утврдила да је реч о публикацији која у континуитету има висок ниво садржаја, изграђен углед и традицију, да значајно доприноси културном животу заједнице и да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.

55.	Народни музеј Лесковац	Издавање 61. броја „Лесковачког зборника“	Лесковац	Комисија је заузела став да ова публикација није у примарном домену овог конкурса, и да би требало да пројекат буде вреднован на одговарајућем конкурс у сектору који се бави заштитом културне баштине.
56.	Књижевни клуб „Багдала“	„Багдала“ часопис за књижевност, уметност и културу	Крушевац	Комисија сматра да је реч о публикацији која има дугу традицију излажења и утицај на културни живот заједнице, одређени ниво квалитета садржаја, да је неопходно пружити подршку очувању континуитета излажења и да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
57.	Задужбинско друштво „Први српски устанак“ Орашац	Часопис „1804“ (број 16)	Аранђеловац	Комисија сматра да пројекат има квалитет садржаја, тематску посебност и углед у културној јавности, и да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
58.	World Music асоцијација Србије – репрезентативно удружење у култури	Магазин „Етноумље“ број 34 и 35 у 2021. г.	Јагодина	Комисија је истакла потенцијал овог пројекат у погледу развијања међународне културне сарадње, али да је у овим буџетским оквирима потребно дати предност пројектима који су у већој мери саобразни циљу и приоритетима конкурса.
59.	Удружење за промоцију културне разноликости Alia Mundi	“Alia Mundi” магазин за културну разноликост	Београд	Комисија је констатовала да часопис има одређени квалитет садржаја, али да али да у оквиру ове економске класификације постоје

				пројекти који у већој мери утичу на културни живот заједнице и у већој мери су усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
60.	Центар за црквене студије	Часопис Црквене студије (бр. 19)	Ниш	Комисија је изнела став да је реч о угледној периодичној публикацији, која има висок квалитет садржаја, такође да има и утицај на ширу научну и културну јавност, као и да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
61.	Удружење књижевника Србије – Књижевна заједница Крагујевац	Часопис „Крило“	Крагујевац	Комисија је констатовала да по квалитету садржаја и степену утицаја у културној јавности овај пројекат не спада у приоритете за суфинансирање о овом конкурс.
62.	Друштво архивских радника Војводине	Архивски анали Часопис Друштва архивских радника Војводине	Нови Сад	Комисија је заузела став да ова публикација није у примарном домену овог конкурса, и да би требало да пројекат буде вреднован на одговарајућем конкурс у сектору који се бави заштитом културне баштине.
63.	Школа плус Доситеј Обрадовић	Брошура „Домови наших предака“ „Domov našich predku“	Бела Црква	Комисија је констатовала да није реч о периодичној публикацији тако да ће овај пројекат бити одбачен.
64.	Центар за афирмацију стваралачтва „Поетикум“	Часопис „Нови октобар“	Краљево	Комисија сматра да пројекат има стваралачки потенцијал али да је неопходно да се докаже у погледу квалитета садржаја и утицаја на културни живот заједнице.

65.	Библиотека „Мехмет Јусуфи“	Едукација ђака и младих кроз писање	Прешево	Комисија је похвалила пројекат али сматра да није у домену овог конкурса, и да је целисходније да се издавач јави на конкурс намњен стваралаштво националних мањина, и, уједно, затражи подршку ресорног министарства за просвету.
66.	КУД Видовдански вез	Штампање и издавање књиге о Смиловцу	Смиловац, Скорица	Комисија је констатовала да је реч о пројекту издавања монографске публикације а не периодичног издања тако да ће пријава бити одбачена.
67.	Уметничка академија Исток	Исток Часопис за књижевност, уметност и баштину	Књажевац	Комисија је оценила да публикација спада у групу пројеката који имају одређени ниво квалитета садржаја, који су превасходно значајни за културни живот заједнице, доприносе децентрализацији у области културе, издавачи имају доказани ниво стручности реализације и на тај начин заслужују подршку на овом конкурс.
68.	Међународни центар књижевности за децу Змајеве дечје игре	Часопис „Детињство за 2021. годину“	Нови Сад	Комисија је истакла жанровску посебност часописа, квалитет садржаја и несумњиви углед и утицај у културној јавности, тако да предлаже пројекат за суфинансирање.
69.	Задужбина Иве Андрића	Часопис СВЕСКЕ ЗАДУЖБИНЕ ИВЕ АНДРИЋА бр. 38/2021	Београд	Комисија је истакла континуирани висок квалитет садржаја, углед у културној јавности, традицију и углед издања, и

				заузела став да би суфинансирање пројекта било у складу са циљем и приоритетима конкурса.
70.	Удружење драмских уметника Србије, репрезентативно удружење у култури (УДУС)	Позоришне новине ЛУДУС	Београд	Комисија је узела у обзир да је публикација гласило репрезентативног уметничког удружења, констатовала одређени ниво квалитета садржаја и утицај на културни живот средине, и усклађеност пројекта са циљем и приоритетима конкурса.
71.	Удружење драмских писаца Србије, репрезентативно удружење у култури	ДРАМА (Часопис за позоришну уметност, драму, културу и науку.)	Београд	Комисија је размотрила ову конкурсну пријаву и заузела став да је овај пројекат мањег формата, и нешто мањег утицаја у културној јавности, од другог пројекта истог подносиоца, тако да сматра да је са становишта квалитета и значаја целисходније подржати други пројекат.
72.	Удружење драмских писаца Србије, репрезентативно удружење у култури	Едиција: Савремена српска драма	Београд	Комисија је утврдила да је ова едиција изградила традицију и углед у стручној и културној јавности, да доприноси културном животу заједнице и промовише савремено драмско стваралаштво, и констатовала и усклађеност пројекта са циљем и приоритетима конкурса.
73.	Удружење књижевних преводилаца Србије	Часопис за преводну књижевност „Мостови“	Београд	Комисија је узела у обзир да је публикација гласило репрезентативног уметничког удружења, истакнут је висок

				квалитет садржаја, несумњив углед и утицај у културној јавности, као и постојање стручних капацитета издавача.
74.	Друштво ликовних и примењених уметника Земуна	Хроника о визуелним и просторним комуникацијама „Ликовни живот“ – издавање часописа бр. 159, 160, 161	Београд	Комисија је истакла потребу да у културној јавности постоји публикација ове врсте и формата, констатован је квалитет садржаја, и усклађеност са циљем и приоритетима конкурса.
75.	Клуб сарадника и донатора Књижевног листа	Српски књижевни лист	Београд	Комисија је истакла традицију, углед и квалитет садржаја овог часописа који излази у формату издања дневног листа и констатовала и усклађеност пројекта са циљем и приоритетима конкурса.
76.	Удружење за културу, уметност и међународну сарадњу „АДЛИГАТ“	„Србија међу књигама – месечни часопис“	Београд	Комисија је похвалила рад ове организације, али је утврдила да публикација овог формата и садржаја не спада у приоритете по овом конкурсе.
77.	Уметничко друштво „ГРАДАЦ“	Часопис „Градац“	Чачак	Комисија је оценила да је реч о једном од најзначајнијих периодичних публикација, са континуирано високим нивоом квалитета садржаја, да је издавач доказао своје стручне капацитете и да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
78.	Вукова задужбина - Београд	Даница Вукове задужбине за 2022. годину, с додатком Даница за младе XIV	Београд	Комисија сматра да пројекат има значај за културну јавност Србије, одређени нивои квалитета садржаја, разноврсност прилога и да је издавач доказао

				своје стручне капацитете потребне за реализацију пројекта.
79.	Матица српска	Језик данас	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о значајној научној публикацији чиј је садржај приступачан и широј научној и културној јавности, и да је овај издавачки пројекат у складу са циљем и приоритетима конкурса.
80.	Матица српска	Зборник Матице српске за ликовне уметности	Нови Сад	Комисија има став да је реч о издању са веома квалитетним садржајем прилога, да је потребно подржати публикување научних радова у области коју издање покрива, да часопис има углед и утицај у научној јавности, и да је и да је овај издавачки пројекат у складу са циљем и приоритетима конкурса.
81.	Матица српска	Зборник Матице српске за сценске уметности и музику бр. 64 и бр. 65/2021	Нови Сад	Комисија је истакла и континуитет подршке министарства овом пројекту, као и континуитет квалитета садржаја часописа, углед у стручној јавности, и неопходност подршке издањима намењеним појединим уметничким областима и констатовала усклађеност са циљем и приоритетима конкурса.
82.	Матица српска	Зборник Матице српске за филологију и лингвистику	Нови Сад	Комисија је потврдила значај реализације овог пројекта за научну и стручну јавност, квалитет пројекта, и доказани капацитет издавача, као и традицију која сеже од 1957. године, и констатовала

				усклађеност пројекта са циљем и приоритетима конкурса.
83.	Матица српска	Зборник Матице српске за књижевност и језик	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о пројекту који окупља највеће стручњаке у области књижевне уметности, потврдила неопходност подршке континуитету излагања и квалитету часописа, и установила да је пројекат у складу са циљем и приоритетима конкурса.
84.	Матица српска	Зборник Матице српске за славистику	Нови Сад	Комисија је потврдила значај публикације за међународну сарадњу, углед у стручној јавности и потребу за снажнијом институализацијом србистике у међународним славистичким оквирима, као и усклађеност пројекта са циљем и приоритетима конкурса.
85.	Матица српска	Летопис Матице српске	Нови Сад	Комисија је мишљења да је неопходно пружити адекватну подршку издавању Летописа МС као најстарије периодичне публикације у светским оквирима, а који је, не само део националне научне и културне баштине, већ најпре издање са високим квалитетом садржаја, великим утицајем у културној јавности, континуираним и редовним излагањем, уз констатацију доказаних стручне капацитете издавача.

86.	Удружење „Матица српска у Дубровнику“	Зборник радова Новосадски договор из 1954. године – о идентитету српског језика	Нови Сад	Из пројекта се не може утврдити да ли је реч о зборнику као монографској или периодичној публикацији, тако да комисија сматра да је целисходније пружити подршку пројектима са јасније израженом концепцијом.
87.	Удружење књижевника Србије	„Књижевне новине“	Београд	Комисија је констатовала да је реч о пројекту са одређеним квалитетом садржаја и утицајем у културној јавности, узет је у обзир и податак да је реч о гласилу репрезентативног уметничког удружења, уз запажање да би било добро чешће излажење нових бројева часописа, и потврду да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
88.	Удружење књижевника Србије	Зборник 58. Београдских међународних сусрета писаца и специјално издање „Књижевних новина“	Београд	Комисија сматра да је реч о пројекту који има одређени значај за културну јавност, али да у постојећим буџетским оквирима, и узимајући у обзир остале пројекте пријављене на овај конкурс, подршка овом издању није од примарног значаја. Уз констатацију да је Зборник засебан издавачки пројекат.
89.	Српско књижевно друштво	Књижевни магазин	Београд	Комисија је констатовала континуитет побољшања квалитета часописа, утицај у широј књижевној јавности, узела је у обзир да је публикација гласило

				репрезентативног уметничког удружења, и доказане капацитет неопходне за реализацију и потврдила усклађеност пројекта са циљем конкурса.
90.	Књижевна општина Вршац (КОВ)	Часопис Ковине	Вршац	Комисија је утврдила да је реч о часопису са дугом традицијом, али да по квалитету и обиму садржаја, поредећи га са другим пројектима на овом конкурс, не може бити уврштен на списак подржаних публикација.
91.	Научно удружење за развој српских студија	Научни часопис Serbian Studies Research, година 12, 2021.	Нови Сад	Комисија је утврдила да је реч о публикацији високог квалитета садржаја, научно релеватној периодици са угледом у широј јавности, са континуираним одржавањем квалитета садржаја, што значи да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
92.	Српски културни центар „Свети Сава“	„ЛУЧА“ Часопис за културу, уметност и науку	Суботица	Комисија сматра да периодична публикација има одређени ниво квалитета садржаја, и да је неопходно пружити подршку јачању утицаја на културни живот средине, тако да се пројекат сматра усклађеним са циљем и приоритетима конкурса.
93.	Студентски информативно издавачки центар - Ниш	Савремено стрип стваралаштво Србије	Ниш	Комисија је истакла посебну жанровску опредељеност ове публикације као посебан квалитет садржаја, и овим предлогом за суфинансирање жели

				да пружи подршку даљем развоју квалитета овог издања.
94.	Организација за народну уметност - фолклор	Алманах 20 година међународног фолклорног фестивала „ПОНЕСИ ОПАНКЕ“ и 25 година Организације за народну уметност - фолклор	Београд	Комисија сматра да би било целисходије да се, евентуално, пружи подршка фестивалу на одговарајућем конкурс Министарства, где ће издавање алманаха бити једна од пројектиних активности, пошто овај пројекат није у примарном домену конкурса.
95.	Удружење грађана Design SCENE	Belgrade SCENE	Београд	Комисија је констатовала да је реч о публикацији у формату књиге, ускостручног карактера, интересантног дизајна, али да са становишта усклађености са циљем и приоритетима конкурса, треба дати предност другим пројектима пријављеним на овај конкурс.
96.	Удружење жртва насиља „Хајр“	Часопис „Хајр“ публикација у 2021. години	Нови Пазар	Комисија је похвалила намеру подносиоца пројекта, али с обзиром на квалитет садржаја, закључено је да ово издање није у примарном домену рада комисије.
97.	Удружење Краљевачки форум	Буђење речи и слике	Краљево	Комисија је похвалила намеру издавача, сматра да пројекат има добар потенцијал да се развије у издање које ће имати утицај на културни живот средине, али је неопходно да се докажу капацитети издавача и квалитет садржаја.

98.	Друштво школских библиотекара Србије	Зборник примера добре праксе школских библиотекара Србије	Београд	Комисија сматра да овај пројекат, по свом садржају, не спада у примарни домен рада комисије, и да би било адекватније да се пројекат нађе на одговарајућем конкурс за библиотечко-информациону делатност.
99.	Информационо друштво „Благовест“ Београд	ОГЛЕДАЛО, часопис ученика и професора средњих школа Србије и региона	Београд	Комисија је констатовала да је реч о издању које по форми захтева значајније улагање у штампу, и, с обзиром на садржај публикације, сматра да није у примарном домену рада комисије, већ министарства надлежног за просвету.
100.	Задужбина „Доситеј Обрадовић“	Годишњак задужбине „Доситејев врт“, Број 9, Година 9	Београд	Комисија је најпре похвалила пружање прецизних, исцрпних и обимних информација које је издавач пружио у конкурсном обрасцу. Констатовано је да је реч о публикацији посебног профила, високог квалитета садржаја и са несумњивим утицајем у стручној јавности, тако да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
101.	Клуб љубитеља књиге „Мајдан“	Часопис за књижевност, културу и науку „Мајдан“	Костолац	Комисија сматра да овај часопис може имати позитиван утицај на културни живот локалне средине, али да, са становишта квалитета садржаја, на овом конкурс постоје публикације које је неопходно приоритетније подржати.

102.	Савез удружења ликовних уметника Војводине	Продукција СУЛУВ 2021.	Нови Сад	Комисија је констатовала да је реч о публикацији у форми монографског издања, ускостручног карактера, и сматра да би са становишта процене квалитета садржаја и потребе за суфинансирањем, целисходније било јављење на одговарајући конкурс министарства који се бави визуелним уметностима.
103.	Друштво књижевника Војводине	„Часопис Златна греда“	Нови Сад	Комисија је констатовала да је реч о публикацији која има изграђену традицију, одговарајући ниво квалитета садржаја, несумњиви утицај у широј културној јавности, да је издавач репрезентативно уметничко удружење, тако да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
104.	Удружење грађана Еуфонија	Часопис о васпитању и образовању деце и одраслих Благодарације	Нови Сад	Комисија је похвалила концепт издања, констатовала посебну жанровску усмереност садржаја, квалитет и утицај на ширу културну јавност, и сматра да је потребно пружити подршку јачању квалитета публикације, и потврђује да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
105.	Књижевно друштво „Свети Сава“	Часопис ПРИЧА		Комисија је констатовала посебну жанровску опредељеност часописа, успешну реализацију дуги низ година, квалитет садржаја и углед у

				књижевној јавности, тако да је пројекат усклађен са приоритетима конкурса.
106.	Грађански форум	Сент	Нови Пазар	Комисија сматра да овај пројекат им аконтунирано побољшање квалитета садржаја, да овао издање има посебни утицај на културни живот локалне средине, али да има углед у најширој књижевној јавности, да је издавач доказао своје стручне капацитете тако да је пројекат усклађен са циљем конкурса.
107.	ППМ Енклава	Енклава онлајн часопис за поезију	Београд	Комисија је посебно узела у обзир иновативни приступ и подршку младим ауторима као квалитет овог пројекта, али је констатовано да са становишта квалитета, обима садржаја и усклађености са приоритетима конкурса, треба дати предност другим пројектима са овог конкурса.
108.	Асоцијација српских архитеката - АСА	Периодична публикација из области уметности и културе, часопис: ASA (Architectura, Scientia, Ars)	Београд	Комисија је утврдила да је реч о ускорстучној публикацији, веома захтевној са аспекта штампе и дијагна издања, и сматра да би се пројекат адекватније вредновао на конкурс у посвећеном визуелним уметностима, односно да није у примарном домену рада комисије.
109.	Удружење „Институт Перспектива“	Објављивање часописа за културу „Агапе“	Београд	Комисија сматра да је потребно побољшати концепт часописа, више радити на

				квалитету садржаја, да би пројекат био усаглашен са циљем и приоритетима конкурса.
110.	Удружење грађана „Круна“	Улична уметност; Визуелна субкултура и њено истраживање	Београд	Комисија је констатовала да је неопходно да издавач докаже своје стручне и уметничке капацитете.
111.	Трећи трг	Часопис за књижевност „Трећи трг“	Београд	Комисија је похвалила континуирани напор издавача на изградњи угледа и квалитета издања посвећеног добрим делом стваралаштву млађих аутора, и потврдила да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
112.	Удружење грађана „Завичај“	150 година варошице ЉУбовија	Љубовија	Комисија је констатовала да није реч о периодичној публикацији тако да ће пројекат бити одбачен.
113.	Удружење „Лепа и културна Србија“ (УЛИКС)	Илустровани магазин	Београд	Комисија сматра да је реч о комерцијалном издању које по садржини није у примарном домену конкурса, односно, да на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
114.	Књижевна омладина Ваљева	Часопис за књижевност, уметност, културу „Бранковина“	Ваљево	Комисија сматра да је, по саджају издања, целисходније да се издавач јави на конкурс намењен стваралаштву деце и младих, односно да на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
115.	Ново културно насеље	Монографија „Прва половина века новог Насеља“	Нови Сад	Комисија је констатовала да није реч о периодичној

				публикацији тако да ће пројекат бити одбачен.
116.	Национални комитет ICOM Србија	Издавање два броја часописа ICOM Србија са сепаратом	Београд	Комисија сматра да публикација има несумњиви значај за културну и стручну јавност, квалитет садржаја и посебану вредност у погледу међународне сарадње, тако да је пројекат усклађен са циљем и приоритетима конкурса.
117.	Буњевачки културни центар	Буњевачки календар за 2021. годину	Суботица	Комисија сматра да овај пројекат није у примарном домену конкурса, и да на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса, а да је целесходније пројекат разматрати на конкурс посвећеном стваралаштву националних мањина.
118.	Матица Бошњачка	Библиотека Санџачкобошњачка књижевност уз новине Глас ислама	Нови Пазар	Комисија је констатовала да је реч о захтеву за суфинансирање издавања серије монографских публикација тако да ће пријава бити одбачена.
119.	Српски културни клуб „Сербика“	Косовски часопис за литературу и збивања „Литерарни отисак“ бр. 19	Ранилуг	Комисија сматра да ово издање може имати одређени утицај на културни живот средине, али да у овим буџетским оквирима треба дати предност пројектима који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса, а да овај пројекат препоручује за суфинансирање државном органу који

				брине о становништву на КиМ.
120.	Друштво „Свети Сава“	Часопис Братство број XXV	Београд	Комисија је похвалила уређивачки одбор и концепцију часописа, квалитет садржаја и истакла утицај на културни живот шире заједнице и препоручује пројекат за суфинансирање.
121.	Графички колектив	Кроз дурбин Графичког колектива	Београд	Комисија похваљује концепцију издања, али сматра да је потребно рамотрити могућност подршке од стране комисије за визуелне уметности, и констатује да је неопходно да подносилац докаже ниво квалитета садржаја у будућности.
122.	Студентски информативно издавачки центар - Ниш	Стрип Пресинг – афирмација женског стрип стваралаштва	Ниш	Комисија подржава намеру издавача да се бави стваралаштвом стрип-ауторки, али сматра да је неопходно да издавач докаже квалитет реализације издавањем првог броја посебног издања.
123.	Удружење грађана „Српски крајеви“	Часопис „Српски крајеви“	Нови Сад	Комисија сматра да, с обзиром на садржај публикациј ово издање није у примарном домену рада комисије и да на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
124.	Удружење за културу, туризам и медије „Петроварадин медија“	Промоција српске културе пред страним дипломатама у магазину Diplomacy and Commerce	Нови Сад	Комисија сматра да је концепт пројекта ван фокуса рада комисије и да је адекватније да се пројекат јави на одговарајући конкурс Сектора медија или сектора за међународну сарадњу,

				с обзиром на садржај публикације и циљ пројекта.
125.	Мрежа киноприказивача Србије	Публикација „Мрежа киноприказивача Србије“	Горњи Милановац	Комисија је утврдила да није могуће адекватно вредновати пројекат јер се не може установити квалитет садржаја првог броја, тако да сматра да је потребно пројекат размотрити тек по објављивању издања.
126.	Графички колектив	Креативно, нестрпљиво, изазовно...	Београд	Комисија је заузела став да подносилац пројекта треба да развије концепцију издања тако да се недвосмислено може утврдити да ли је реч о периодичном издању или о каталошким публикацијама које су посебна, монографска, издања.
127.	Удружење „Хуманис“	Serbian Heritage Magazine Slovo Juga	Ниш	констатовала да је реч о ускостручној публикацији и да би са становишта остварења циљева и приоритета конкурса целисходије било да се подносилац јави на адекватни конкурс Сектора за заштиту културне баштине.
128.	Владанка Цветковић / Башта стихом обојена	Антологија „Башта стихом обојена“	Београд	Комисија је констатовала да није реч о периодичној публикацији тако да ће пројекат бити одбачен.
129.	СПКД Просвјета Београд	Нова Зора	Београд	Комисија је имала жељу да ово издање уврсти на списак одабраних пројеката са становишта традиције и утицаја на културни живот заједнице., али, с обзиром на буџетске оквире и квалитет садржаја других пријављених пројеката, издање се није нашло на листи.

130.	Београдско књижевно друштво	Београдски књижевни часопис 2021	Београд	Комисија сматра да је реч о публикацији доказаног квалитета садржаја, веома препознатљивој у широј књижевној јавности, похвалила је уређивачку концепцију издавача и потврдила усклађеност са циљем и приоритетима конкурса.
------	-----------------------------------	--	---------	--

Ово Решење је објављено на званичној интернет страни Министарства културе и информисања.

У складу са наведеним Решењем, као и расположивим средствима одређеним за те намене у буџету Републике Србије у 2021. години, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана достављања Решења

**ПОТПРЕДСЕДНИК ВЛАДЕ
И МИНИСТАР**



Maia Gokovic

Маја Гојковић